

## ROMILDA RIZZO

### Brevi note biografiche

Romilda Rizzo è nata a Catania il 21 ottobre 1954.

È professore ordinario di Scienza delle finanze nell'Università di Catania. Ha conseguito il Ph.D in Economics all'Università di Buckingham che le ha conferito nel 2013 il Degree of Doctor of Science *honoris causa*.

Ha diretto numerose edizioni del Master istituito presso la Scuola superiore dell'Università di Catania (2001/02 – 2011/12) sui temi dell'Economia del settore culturale ed è stata professore a contratto di *Economics of Heritage* al Master in *Technology-Enhanced Communication for Cultural Heritage* istituito dall'Università della Svizzera Italiana, Lugano (2006-2011).

È stata Pro-Rettore vicario dell'Università di Catania (1994-1999), Coordinatore del Dottorato di ricerca in Economia Sanitaria (cicli XIII e XIV) e Presidente del Corso di Laurea di Economia (a.a. 2005/06 e 2006/07).

Ha coordinato progetti di ricerca nazionali ed internazionali in economia sanitaria ed economia della cultura ed ha collaborato con l'Inter-American Development Bank (2000, 2006, 2010).

Ha anche ricoperto incarichi nel settore pubblico: componente dell'Autorità di Vigilanza sui lavori pubblici (1999-2004); componente della Commissione tecnica della finanza pubblica-Ministero dell'Economia e delle Finanze (2006-08); componente e, successivamente, Presidente del Comitato scientifico della Società per gli studi di settore (SOSE) del Ministero dell'Economia e delle Finanze, per il monitoraggio delle metodologie per la definizione del fabbisogno standard dei comuni (2011-2013); dal novembre 2011 componente della Commissione per la Valutazione, la Trasparenza e l'Integrità delle amministrazioni pubbliche (CiVIT) e, successivamente, da marzo 2012 e fino ad aprile 2014, Presidente della stessa Commissione, poi divenuta Autorità Nazionale Anticorruzione e per la Valutazione, la Trasparenza e l'Integrità delle amministrazioni pubbliche (ANAC); da settembre 2015 componente del Collegio di Indirizzo e Controllo dell'Agenzia per la Rappresentanza Negoziabile delle pubbliche amministrazioni (ARAN).

È stata vice-presidente del Consiglio direttivo della Società Italiana di Economia Pubblica (SIEP) (2003-2006); componente dell'Executive Board dell'Association for Cultural Economics International (ACEI) per il periodo 2006-2012 e Presidente per il periodo 2016-2018.

Ha pubblicato in diversi settori dell'economia pubblica (economia della cultura, public procurement, misurazione della performance, economia sanitaria, economia della corruzione).

### Principali pubblicazioni

#### Monografie e volumi collettanei

- **2016.** *The Artful Economist. A New Look at Cultural Economics*, Springer, Heidelberg (con R. Towse – a cura di).
- **2013.** *Handbook on the Economics of Cultural Heritage*, Edward Elgar, Cheltenham, (con A. Mignosa – a cura di).
- **2008.** *The Heritage Game. Economics, Policy and Practice*, Oxford University Press, Oxford (con A.T. Peacock).
- **2007.** *Servizi pubblici. Nuove tendenze nella regolamentazione, nella produzione e nel finanziamento* F. Angeli, Milano (con M. Marrelli –F. Padovano – a cura di).
- **2005.** *Tutela e valorizzazione dei beni culturali in Sicilia*, Franco Angeli, Milano, (con A. Mignosa – a cura di).
- **2005.** *“Governare” i sistemi ospedalieri*, F. Angeli, Milano, (con C. Guccio - G. Pignataro – a cura di).
- **2002.** *The Economics of the Heritage: a study in the political economy of culture in Sicily*, Edward Elgar, Cheltenham, (con R. Towse - a cura di).
- **1997.** *Economic Perspectives of Cultural Heritage*, McMillan, London, (con M.Hutter – a cura di).
- **1994.** *The Economics of Culture. Policy Issues*, Kluwer, Dordrecht, (con A. T. Peacock – a cura di).
- **1990.** *The “Hidden” Debt*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht.

#### Articoli in riviste

- UNESCO sites and performance trend of Italian regional tourism destinations: A two-stage DEA window analysis with spatial interaction, in *Tourism economics*, (con T. Cuccia – G. Guccio), (in corso di pubblicazione) DOI 10.1177/1354816616656266
- **2016.** Le imprese culturali e creative in Italia: il caso delle biblioteche pubbliche statali e della loro performance, in *L'industria*, n. 2, pp. 237-256 (con G. Guccio – A.Mignosa).
- **2016.** Voluntary Provision of Public Goods and Technology, in *International Advances in Economic Research*, vol. 22, pp. 321–332 (con E. Giardina – I. Mazza – G. Pignataro).
- **2016.** An Empirical Assessment of the Role of Firms' Qualification in Public Contracts Execution, *Journal of Public Procurement*, vol. 16, n.4 pp. 554-582 (con A. Ancarani – C. Guccio).
- **2016.** The effects of UNESCO World Heritage List inscription on tourism destinations performance in Italian regions, in *Economic Modelling*, vol. 53, pp. 494-508 (con T. Cuccia – G. Guccio).
- **2016.** Less might be better. Sustainable funding strategies for cultural producers, in *City, Culture and Society*, vol. 7, pp. 109-116 (con T. Cuccia).
- **2015.** In memoriam. Alan Peacock: a pioneer in cultural economics, in *Journal of Cultural Economics*, vol. 39, pp. 25–238 (con R. Towse).

- **2014.** Decentralization and public works procurement in Italy, in *L'Industria*, vol. 4, pp. 671- 696 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2014.** Tax compliance under horizontal and vertical equity conditions. An experimental approach, in *International Tax and Public Finance*, vol. 21, n. 3, pp. 813–843 (con M. Finocchiaro Castro).
- **2014.** An assessment of the waste effects of corruption on infrastructure provision, in *International Tax and Public Finance*, vol. 21, n. 2, pp. 560-577 (con M. Finocchiaro Castro - C. Guccio).
- **2014.** Evaluating the efficiency of public procurement contracts for cultural heritage conservation works in Italy, in *Journal of Cultural Economics*, vol. 38, n.1, pp. 43-70 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2014.** Do local governments do it better? Analysis of the time performance in the execution of public works, in *European Journal of Political Economy*, vol. 34, pp.237-252 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2013.** Efficiency and integrity issues in public procurement performance, in *Journal of Public Finance and Public Choice*, Vol. XXXI, 1-3/2013, pp. 77-94.
- **2013.** Performance nella realizzazione dei lavori pubblici e corruzione: un'indagine empirica, in *Rassegna economica*, n. 1, pp. 149-168 (con M. Finocchiaro Castro - C. Guccio).
- **2013.** The effects of reimbursement mechanisms on medical technology diffusion in the hospital sector in the Italian NHS, in *Health Policy*, vol. 115, nn. 2-3, pp. 215-229 (con M. Finocchiaro Castro - C. Guccio - G. Pignataro)
- **2012.** Measuring the efficient management of public works contracts: a non-parametric approach, in *Journal of Public Procurement*, vol. 4, pp. 528-546 (con C. Guccio - G. Pignataro). Secondo premio alla 5th *International Public Procurement Conference*.
- **2012.** Determinants of adaptation costs in procurement: an empirical estimation on Italian public works contracts, in *Applied Economics*, 44 (15), pp. 1891-1909 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2011.** Public Intervention on Heritage Conservation and Determinants of Heritage Authorities' Performance: A Semi-parametric Analysis, in *International Tax and Public Finance*, 2011, vol.18, pp.1-16 (con C. Guccio - M. Finocchiaro Castro).
- **2011.** Tourism seasonality in cultural destinations: empirical evidence from Sicily, in *Tourism Management*, vol. 32 n. 3, June 2011, pp. 589-95 (con T. Cuccia).
- **2011.** Heritage and tourism: theoretical and empirical issues, in *Tourismos*, volume 6, n. 3, pp. 37-56 (con T. Cuccia).
- **2009.** Performance Measurement of Heritage Conservation Activity in Sicily, in *International Journal of Arts Management*, pp. 29-41 (con M. Finocchiaro Castro).
- **2009.** Procedure di selezione dei fornitori e incentivi alla rinegoziazione dei contratti incompleti: un'applicazione al settore dei lavori pubblici, in *Rivista italiana degli economisti*, vol.2, pp. 69-102 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2006.** Efficiency of procurement procedures for medical devices, in *Rivista di politica economica*, n. 1, pp. 135-158 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2002.** The Diffusion of economic ideas. The Rignano example, in *Rivista di diritto finanziario e scienza delle finanze*, n.4, pp.547-574 (con A. T. Peacock).
- **2001.** Pubblico e privato nell'offerta di servizi ospedalieri in Italia, in *Politiche Sanitarie*, vol. 2 n. 3 (con V. Guardabasso - G. Pignataro).
- **2000.** Competition and efficiency in health care: an analysis of the Italian case, in *International Tax and Public Finance*, pp.503-519 (con R. Cellini - G. Pignataro).
- **1994.** La performance dei contratti della Pubblica Amministrazione: un tentativo di verifica empirica, in *Economia Pubblica*, n.1, pp. 7-16.
- **1992.** Government purchasing: some policy implications, in *Il Politico*, n.1, pp. 109-126.
- **1989.** The fulfilment of unfunded obligations and Baumol's law, in *Rivista di diritto finanziario e scienza delle finanze*, n.3, pp. 404-418.
- **1988.** Fiscal Perception and Public Debt: Some Notes on the Equivalence Issue, in *Economia delle scelte pubbliche*, n.3, pp. 213-226.
- **1987.** Government Debt and the Growth in Public Spending, in *Public Finance*, n. 2, pp. 283-291 (con A. Peacock).
- **1987.** Definizione e misurazione del grado di decentramento: problemi teorici e tentativi di quantificazione, in *Rivista di diritto finanziario e scienza delle finanze*, n.3, pp. 449- 476 (con A. Frascini).
- **1987.** Alcune note sui buoni scuola, in *Economia Pubblica*, n. 6, pp. 267-276.
- **1985.** Note su una definizione del concetto di debito pubblico, in *Rivista di diritto finanziario e scienza delle finanze*, n.2, pp.185-204.
- **1983.** Programmazione dell'onere tributario e inflazione: il caso della dilazione del pagamento dell'imposta sul reddito, in *Rivista di diritto finanziario e scienza delle finanze*, n.2, pp.233-259.

#### Capitoli di libro

- An empirical investigation of cultural travellers' preferences and behaviours in a destination with mixed environmental features, in J. Prieto-Rodriguez, V.M. Ateca-Amestoy, V. Ginsburgh, I. Mazza, J. O'Hagan (eds.) *Enhancing Participation in the Arts in the EU Challenges and Methods*, Springer, Heidelberg, (con G. Guccio – S. Levi Sacerdotti) (in corso di pubblicazione) ISBN: 978-3-319-09095-5.

- Are less public funds bad? New strategies for art providers, in J. Prieto-Rodriguez, V.M. Ateca-Amestoy, V. Ginsburgh, I. Mazza, J. O'Hagan (eds.) *Enhancing Participation in the Arts in the EU Challenges and Methods*, Springer, Heidelberg (con T. Cuccia – L. Monaco) (in corso di pubblicazione) ISBN: 978-3-319-09095-5.
- **2017.** Institutional and Social Quality of Local Environment and Efficiency in Public Works Execution, in K. Thai (ed.) *Global Public Procurement Theories and Practices*, Springer, pp. 199-212 (con C. Guccio e D. Lisi).
- **2016.** Technological perspectives for cultural heritage, in I. Rizzo – R. Towse (eds.), *The Artful Economist. A New Look at Cultural Economics*, Springer, Heidelberg, pp. 197-214.
- **2016.** Technology and public access to cultural heritage: the Italian experience on IT for public historical archives, in K.J. Borowiecki - N. Forbe - A. Fresa (eds.) *Cultural Heritage in a Changing World*, Springer, Heidelberg, pp. 55-76 (con C. Guccio - M.F. Martorana - I. Mazza).
- **2015.** A 'naughty' economist, in *Alan Peacock dissenting*, David Hume Institute, Edinburgh, pp. 34-39.
- **2014.** Italian UNESCO Sites and the Performance of Tourist Destinations at the Regional Level, in F. Mazzola – D. Musolino – V. Provenzano (a cura di), *Reti, nuovi settori e sostenibilità. Prospettive per l'analisi e le politiche regionali*, F. Angeli, Milano, pp. 153-170 (con T. Cuccia - C. Guccio).
- **2013.** Public spending for conservation in Italy, in I. Rizzo - A. Mignosa (eds.) *Handbook on the Economics of Cultural Heritage*, pp. 508-525, Edward Elgar, Cheltenham (con C. Guccio).
- **2013.** Seasonal tourism flows in UNESCO sites: the case of Sicily, in J. Kaminsky - A. M. Benson -D. Arnold (eds.), *Contemporary issues in cultural heritage tourism*, Routledge, London, pp. 179-199 (con T. Cuccia).
- **2012.** Il profilo dei turisti con motivazioni culturali: analisi comparata attraverso GPS e questionari sui visitatori del Lago d'Orta, in V. Tomaselli - R. D'Agata (a cura di), *Turismo e territorio: analisi empiriche e approcci metodologici*, McGraw Hill, Milano, pp. 85-98 (con C. Guccio - S. Levi Sacerdoti - G. Pollichino).
- **2011.** Regulation, in R. Towse (ed.), *Handbook in Cultural Economics*, Elgar, pp. 386-393.
- **2008.** The Creation of Independent Authorities in Italy: an Inside Political Economy Perspective on the Public Works Authority, in F. Padovano - R. Ricciuti (eds.), *Institutional Reforms in Italy: An Economic Perspective*, Springer-Verlag, Heidelberg, pp.179-195.
- **2007.** The Economics of Conservation: the Role of Government and Policy Issues, in F. Niccolucci (ed.), *Digital Applications for Tangible Cultural Heritage. Report on the State of the Union. Policies, Practices and Developments in Europe*, Archaeolingua, Budapest, pp. 83-94.
- **2007.** Efficiency of Procurement Procedures for Medical Devices, in G. Piga – K.V. Thai (eds.), *The Economics of Public Procurement*, Basingstoke, pp. 133-158 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2006.** Cultural heritage: economic analysis and public policy, in V. Ginsburgh – D. Throsby (eds.), *Handbook of the Economics of the Arts and Culture*, Elsevier, pp. 983-1016 (con D. Throsby).
- **2005.** Ruolo e attività delle Soprintendenze, in A. Mignosa – I. Rizzo (a cura di), *Tutela e valorizzazione dei beni culturali in Sicilia*, Franco Angeli, Milano, pp. 45- 64 (con M. Finocchiaro Castro).
- **2005.** Chi contratta le prestazioni ospedaliere? in C. Guccio - G. Pignataro – I. Rizzo (a cura di), "Governare" i sistemi ospedalieri, F. Angeli, Milano, pp.77-90 (con G. Pignataro).
- **2004.** The Relationship between Regional and National Policies in the Arts, in V. Ginsburgh (ed.), *Economics of the Arts and Culture*, Elsevier, Amsterdam, pp. 203-219.
- **2003.** Regulation, in R. Towse (ed.), *Handbook in Cultural Economics*, Edward Elgar, Cheltenham, pp. 408-414.
- **2002.** La regolamentazione del mercato dei lavori pubblici: alcune indicazioni di policy, in D. Piacentino – G. Sobbrino (a cura di), *Intervento pubblico e architettura dei mercati*, F. Angeli, Milano, pp. 201-218 (con F. La Pecorella).
- **2002.** Heritage Conservation: the Role of Heritage Authorities, in I. Rizzo – R. Towse (eds.) *The Economics of the Heritage: a study in the political economy of culture in Sicily*, Edward Elgar, Cheltenham, pp. 31-47.
- **2001.** Scelte collettive e beni culturali, in P. Valentino - G. Mossetto (a cura di), *Museo contro museo*, Giunti, Firenze, pp. 41-54, (con I. Mazza).
- **2001.** Government Purchasing in the European Union, in M. Marrelli – G. Pignataro (eds.), *Public Decision Making Processes and Asymmetric Information*, Kluwer, Dordrecht, pp. 147-164.
- **1998.** Regulation and Heritage: a Political-Economy Approach, in A. T. Peacock (ed.), *The Economics of Heritage*, IEA, London, pp.55-74.
- **1998.** Alcune considerazioni sui contratti pubblici nell'Unione Europea, in C. Cattaneo - C. Amirante (a cura di), *Efficienza, trasparenza e modernizzazione della pubblica amministrazione in Europa*, Università 'La Sapienza', Roma, pp. 73-86.
- **1997.** The Political Economy of Rehabilitation: the Case of the Benedettini Monastery, in M. Hutter - I. Rizzo (eds.), *Economic Perspectives of Cultural Heritage*, McMillan, London, pp. 91 - 106 (con G. Pignataro).
- **1994.** Regulation in the Cultural Sector, in A. T. Peacock - I. Rizzo (eds.), *The Economics of Culture. Policy Issues*, Kluwer, Dordrecht, pp. 125-142 (con E. Giardina).
- **1993.** The Public Decision-Making Process and Cost-Benefit Analysis, in A. Williams - E. Giardina (eds.), *Efficiency in the Public Sector*, Edward Elgar, Cheltenham, pp.158-170.
- **1991.** Competition within the Italian Public Sector, in A. Breton - G. Galeotti - P. Salmon - R. Wintrobe (eds.), *The Competitive State*, Kluwer, Dordrecht, pp. 57-70.
- **1991.** The Concentration Process Revisited, in G. K. Shaw (ed.), *Economics, Culture and Education. Essays in honour of Mark Blaug*, Edward Elgar, Cheltenham, pp.171-181 (con A.T. Peacock).

- **1985.** Regional disparities and decentralization as determinants of public sector growth in Italy (1960-1981), in F. Forte - A.T. Peacock (eds.), *Public Expenditure and Government Growth*, Blackwell, Oxford, pp. 64-82.

#### Atti di convegni

- **2016.** Does corruption affect the execution of healthcare infrastructures? An empirical investigation for Italy, in *Proceedings of the seventh International Public Procurement Conference*. Bali, p. 899-922 (con M. Cavalieri - C. Guccio).
- **2015.** Cultural heritage as an economic asset: myth or reality? In *Proceedings of the International Seminar on Strategic management of heritage resources*, Fundação Millenium, Lisboa, pp. 217-224.
- **2013.** Intervención pública y evaluación de la eficiencia de la conservación del patrimonio cultural, in *Proceedings of the International Symposium on Evaluación de la eficiencia de Instituciones Culturales*, Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, pp. 65 -80.
- **2011.** Economic evaluation of the performance of cultural heritage conservation policies: some methodological and empirical issues, in S. Mendes Zancheti - K. Similä (eds.), *6th International Seminar on Urban Conservation. Measuring heritage conservation performance* CECI & ICCROM, pp. 109-118.
- **2011.** Analysis of cultural tourists' behaviour through Global Position System (GPS) technology: the case of Orta Lake, in V. Asero - R. D'Agata - V. Tomaselli (a cura di), *Turisti per caso? Il turismo sul territorio: motivazioni e comportamenti di spesa*, Bonanno Editore, pp. 151-156 (con C. Guccio - S. Levi Sacerdoti - G. Pollichino).
- **2010.** Museums facing the crisis: challenge or opportunity? in *European museums and the global economic crisis: impact, problems, reactions*, Proceedings of The Kenneth Hudson Seminar, Volterra, Pardes, Bologna, pp. 49-61.
- **2008.** Adaptation Costs in Public Works Procurement in Italy, in *Enhancing Best Practices in Public Procurement, Proceedings of the third International Public Procurement Conference*. Amsterdam, p. 899-922 (con C. Guccio - G. Pignataro).
- **2007.** Economic Statistics for Cultural Heritage, in *The interactions between public and private financing of the arts and culture and measurements of their contribution*, pp. 27-34, Boekman Foundation Rondtable ([http://www.boekman.nl/documenten/projecten\\_financing\\_07\\_reader.pdf](http://www.boekman.nl/documenten/projecten_financing_07_reader.pdf))
- **2006.** Policy Decisions and Cultural Heritage Impact, in J. McLoughlin - J. Kaminski - B. Sodagar (eds.) *Heritage Impact 2005 – Proceedings of the First International Symposium on the socio-economic impact of cultural heritage*, Archaeolingua, pp. 58 - 68 (con A. Mignosa).
- **2004.** Heritage and Information, in K. Cain, et al. (eds.) *Interdisciplinarity or the best of both Worlds – The grand challenge for cultural heritage informatics in the 21st century*, Selected papers from the 5th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST, Brussels (con A. Mignosa).