

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

C. F.

Tessera Ordine Nazionale Giornalisti

Nazionalità

Luogo e data di nascita

PROFILO PERSONALE

GAIA GRASSI

VIA ITALIA

+39 3.....

.....
(ELENCO PROFESSIONISTI)

Italiana

Mi sono laureata (vecchio ordinamento) in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Milano nel 2002. Sono giornalista professionista dal 2003. Sono co-founder di BonnePresse, studio di giornaliste associate fondato a Milano nel 2015 con due colleghe professioniste.

Ho lavorato per 15 anni nella redazione di *Yacht Design* e ho coordinato la redazione di *Crociere* e di *Yachtsman*, tutte testate nate in De Agostini Rizzoli Periodici, poi passate in Hachette/Hearst e infine vendute alla neonata Play Lifestyle Magazine che le ha pubblicate per due anni, fino al fallimento della casa editrice stessa a novembre 2014.

Ho collaborato con le principali testate giornalistiche (tra cui *Corriere della Sera*, *Il Sole 24 Ore*, *Domus*, *Living* e *F*) e collaboro tuttora con *Class*, *MF-Milano Finanza* e *The Good Life Italia*.

Appassionata di radio, dopo uno stage presso RTL 102.5, collaboro con Radio Popolare, svolgendo attività di autrice e conduttrice.

Come libera professionista, da febbraio 2015 svolgo lavoro di consulenza alla comunicazione, ufficio stampa e social media management, nello Studio di Giornaliste Associate BonnePresse (www.bonnepresse.it) di cui sono socia con quote pari alle due colleghe cofondatrici.

Ho firmato la direzione editoriale e parte dei testi del libro sulla cucina tradizionale di Livigno *Lèina da saör / An avalanche of taste* (Giorgio Mondadori Editore, 2014).

Mi sono occupata di comunicazione politica, con particolare riferimento alla gestione dei social media.

Come storica della critica letteraria, modero presentazioni di libri per le principali case editrici.

Per ulteriori informazioni: www.bonnepresse.it

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

99

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Oggi **Studio Giornalisti Associati BonnePresse** (P.I./C.F. 08979170969 – Cod. Ateco 900301, Attività dei giornalisti indipendenti – Abilitato alla piattaforma Mepa – In possesso di PassOE)
Per BonnePresse dal 2015, insieme alle due colleghe e socie fondatrici, mi occupo di comunicazione tradizionale, svolgendo anche lavoro di ufficio stampa, e di comunicazione digitale, con riferimento a web content e social media management (vedi portfolio allegato). BonnePresse, inoltre, progetta e organizza eventi volti alla valorizzazione del cliente che nello Studio trova un consulente all'immagine, ma anche un interlocutore operativo per ogni aspetto pratico e organizzativo. BonnePresse si avvale di una rete di professionisti (fotografi, grafici, videomaker, illustratori, copy, web designer, traduttori madrelingua, colleghi giornalisti) con i quali può collaborare per la risoluzione di problemi e per l'ottimizzazione delle risorse dei clienti e dei servizi offerti. BonnePresse, oltre che della produzione di contenuti – anche in ottica Seo – e del lavoro di ufficio stampa, si occupa anche di ideazione di iniziative speciali per le quali può seguire gli aspetti pratici di organizzazione e, non da ultimo, le relazioni istituzionali e quelle esterne legate alla valorizzazione del cliente stesso.
Collaboro con *The Good Life Italia* scrivendo di cultura e lifestyle.
Su Radio Popolare, da luglio 2021 a luglio 2023 ho co-condotto la trasmissione *Di tutto un boh*; da settembre 2023 sono autrice e co-conduco la trasmissione di infotainment *Bohmenica In*.
Modero presentazioni di libri per le principali case editrici (tra cui Mondadori, Rizzoli e Marcos y Marcos).
- Dal 2024 a oggi
- Dal 2021 a oggi
- Dal 2019 a oggi
- Dal 2018 a oggi
 - 2017
 - 2015-2016
 - 2014
 - 2013-2019
 - 2007-2012
 - 2004-2012
 - 2003-2007
 - 2000-2014
 - 2000-2003
 - 1999
 - 1998-2002

99

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2003 Iscrizione all'Albo dei Giornalisti (Elenco Professionisti).
- 2002 Laurea (vecchio ordinamento) a pieni voti in Lettere e Filosofia, indirizzo Filologico Letterario, presso l'Università degli Studi di Milano. Tesi in Storia della Critica Letteraria, cattedra del prof. Franco Brioschi, con titolo *D'Annunzio e il pubblico. Da Il Piacere a L'Enfant de Volupté*.
- 2001 Stage presso la redazione del "Giornale orario" dell'emittente radiofonica RTL 102.5.
- 2000 Stage presso il quotidiano nazionale *OG - Oggi è un altro giorno*, scrivendo di attualità, cultura, costume, cronaca, svolgendo lavoro al desk e curando la pagina "75 notizie" e la rubrica "Il borsino della vanità".
- 1994 Diploma di maturità classica presso il Liceo Classico Statale Cesare Beccaria di Milano.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE [con diploma della Passport Language School di Londra, riconosciuta dal British Council]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Livello: buono

Livello: buono

Livello: buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Flessibilità e capacità di adattamento; comunicazione efficace; pensiero analitico e capacità di problem solving; consapevolezza interculturale; capacità di ascolto attivo; leadership; predisposizione al lavoro di squadra; doti diplomatiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità organizzative e di pianificazione; capacità di gestione del tempo; propensione al lavoro per obiettivi; orientamento al cliente; forte motivazione e attitudine propositiva; capacità di coordinamento del lavoro, di persone e di progetti.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Mac OS, Windows, Pacchetto Office, InDesign, Wordpress, Mailchimp.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrivo racconti e dipingo.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Precisione e attenzione ai dettagli; autonomia operativa; resistenza allo stress; capacità di parlare in pubblico e condurre presentazioni.

PATENTE

B

ALLEGATI

Portfolio dello Studio Giornalisti Associati BonnePresse

In fede,

