Elio Franzini

CURRICULUMVITAE

Nome: ELIO FRANZINI

[redacted]

[redacted]

ESPERIENZA ACCADEMICA

Dall'ottobre 2018 al settembre 2024: Rettore dell'Università degli Studi di Milano

Dal 2000 ad oggi: Professore di I fascia, Università degli Studi di Milano

Dal 2015 al settembre 2018: Membro del Senato Accademico, Università degli Studi di Mil

Dal 2011 al 2012: Prorettore per la Programmazione e i servizi alla didattica

Università degli Studi di Milano

Dal 2004 al 2010: Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Università degli Studi di Milano

Dal 2000 al 2004: Presidente del Corso di laurea in Scienze della Comunicazione

Università degli Studi di Milano

Dal 1994 al 2000: Professore di II fascia, Università degli Studi di Milano

Dal 1992 al 1994: Professore di II fascia, Università degli Studi di Udine

Dal 1984 al 1992: Ricercatore in Estetica, Università degli Studi di Milano

ESPERIENZA PROFESSIONALE ED INCARICHI

Dal 2025: Presidente del Comitato scientifico della Fondazione Corrente, Milano

Dal 2005 ad oggi: Membro effettivo dell'Istituto Lombardo di Scienze, Lettere, Arti

Dal 2007 ad oggi Membro della Giuria del Premio Letterario "Bagutta"

Dal 2022 ad oggi Presidente del Comitato scientifico della Fondazione Paolo Grassi

Dal 2001 ad oggi Membro del Centro Internazionale Studi di Estetica

Dal marzo 2015 al 2018 Presidente della Società Italiana di Estetica (SIE)

2015 Membro del Nucleo di Valutazione dello IUSS di Pavia

Dal 2013 al 2015 Membro del Nucleo di Valutazione dell'Università Vita e salute di Milano

Dal 2012 al 2013 GEV – Area 11, VQR

2009 Garante PRIN per l'area 11

2009 Membro della Commissione ministeriale di studio per la definizione delle indicazioni nazionali per i Licei

2009 Membro della Commissione ministeriale per il nuovo Regolamento sulla formazione universitaria degli insegnanti

Dal 2005 al 2010 Presidente della Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Lettere e Filosofia

FORMAZIONE

1979 Laurea in filosofia teoretica, Università degli Studi di Milano

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

L'estetica francese del '900. Analisi delle teorie, Milano, Unicopli, 1984.

Il mito di Leonardo. Sulla fenomenologia della creazione artistica, Milano, Unicopli, 1987.

Le leggi del cielo. Arte, estetica, passioni, Milano Guerini, 1990.

Fenomenologia. Introduzione tematica al pensiero di Husserl, Milano, Angeli, 1991.

Oltre l'Europa. Dialogo e differenze nello spirito europeo, Milano, Edizioni dell'Arco, 1992.

Arte e mondi possibili. Estetica e interpretazioni da Leibniz a Klee, Milano, Guerini, 1994.

L'estetica del Settecento, Bologna, Il Mulino, 1995; II edizione riveduta e ampliata, 2002 (traduzioni in spagnolo, inglese, portoghese).

Estetica. I nomi, i concetti, le correnti (con M. Mazzocut-Mis), Milano, B. Mondadori, 1996; II ed. riveduta Milano, 2010.

Filosofia dei sentimenti, Milano, Bruno Mondadori, 1997.

Estetica e filosofia dell'arte, Milano, Guerini, 1999.

Gusto e disgusto, Milano, Nike, 2000.

Fenomenologia dell'invisibile. Al di là dell'immagine, Milano, Cortina, 2001.

La fenomenologia (con E. Costa e P. Spinicci), Torino, Einaudi, 2002.

Il teatro, la festa e la rivoluzione. Su Rousseau e gli enciclopedisti, Palermo, Aesthetica preprint, 2002.

Verità dell'immagine, Milano, Editrice Il Castoro, 2004

Estetica dell'espressione (con C. Cappelletto), Firenze, Le Monnier, 2005.

L'altra ragione. Sensibilità, immaginazione e forma artistica, Milano, Il Castoro, 2007.

I simboli e l'invisibile. Figure e forme del pensiero simbolico, Milano, Il Saggiatore, 2008.

Elogio dell'Illuminismo, Milano, Bruno Mondadori, 2009.

La rappresentazione dello spazio, Milano, Mimesis, 2011.

Introduzione all'estetica, Bologna, Il Mulino, 2012.

Filosofia della crisi, Milano, Guerini, 2015.

Moderno e Postmoderno. Un bilancio, Milano, Cortina, 2018.

Filosofia per il presente, Brescia, Morcelliana, 2022

Logica della verità, Milano, Cortina, 2024

Milano, 16/3/2025

Elio Franzini